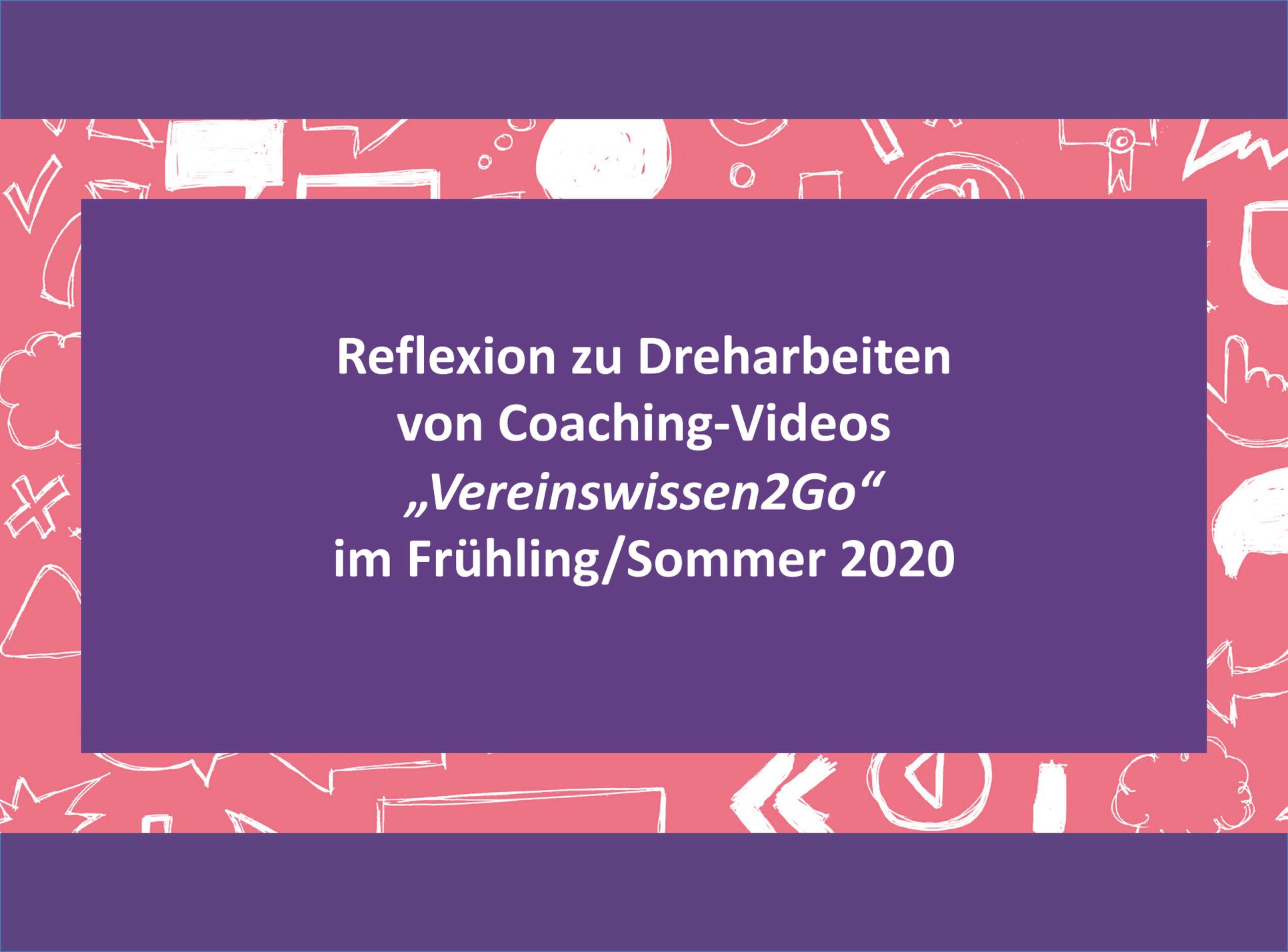




ARBEITSMATERIAL  
FÜR MIGRANTEN-  
ORGANISATIONEN

# VEREINSWISSEN **2** GO

The background features a central red horizontal band with a purple band above and below it. The red band is filled with various white hand-drawn icons, including speech bubbles, arrows, a lightbulb, a checkmark, a cross, a triangle, a circle, a square, a star, a person, and a hand. The text is centered within a dark purple rectangular area.

**Reflexion zu Dreharbeiten  
von Coaching-Videos  
*„Vereinswissen2Go“*  
im Frühling/Sommer 2020**



PROD. **THE DIRECTOR**

ROLL	SCENE	TAKE
<b>3</b>	<b>7A</b>	<b>8</b>

DIRECTOR: **Henley Christopher**

CAMERA: **Emily**

DATE: **05-26-2018** Day-Night In Filter

Der Prozess von der Idee bis zum Videodreh war sehr spannend.  
Denn die Fragen waren: "Was will ich der Gesellschaft zurückgeben?",  
"Womit beschäftige ich mich selbst?" und "Wie kann möglichst eine schnell und einfach  
anwendbare Strategie für die Menschen entwickeln?"

Auch der Dreh selbst war ein Erlebnis. Es war interessant gefilmt zu werden,  
den ganzen Prozess einmal wirklich durchzugehen und es sich hinterher anzuschauen  
und zu reflektieren. Ich denke auch das ist eine Art zur Selbstverwirklichung und der  
eigenen Sichtbarkeit. Sichtbarkeit, an derer Anfang die Idee und Kompetenzen  
wie auch Erfahrungen und Expertise im Vordergrund standen.

Vielen Dank, dass ich diesen Prozess gehen durfte.

**Jwanita Khatib-Saleh, Tutorin**



Der Videodreh hat mir unglaublich viel Spaß gemacht.  
Ich hätte nie gedacht, dass ich mal vor der Kamera einfach los sprechen kann.  
Eine Erfahrung, die mir sehr viel beigebracht hat und somit andere  
Menschen motivieren kann, sich zu entfalten und eine große Bereicherung  
für unsere Zukunft ist.  
Mir ist nochmal klar geworden, dass ein Videodreh mit viel Zeitaufwand  
und Mühe verbunden ist und man dies nicht unterschätzen darf.  
Ein großes Dankeschön an alle Beteiligten, die bei diesem Projekt  
mitgewirkt haben.

**Chaimaa Hibaoui, Tutorin**



Hobbymässig bin ich oft hinter der Kamera, doch diesmal sollte ich davor stehen.  
Man glaubt es nicht, aber vor der Kamera zu sprechen ist gar nicht so einfach.  
Es kommt doch mal vor, dass man den einen oder anderen Part wiederholen muss,  
aber das ist überhaupt nicht schlimm und hat Spaß gemacht.  
Es war auf jeden Fall eine wertvolle Erfahrung, vor allem bei Themen, bei denen  
wir uns auskennen, unser Wissen weiter zu geben.  
Es ist wirklich ein tolles Projekt, nachhaltig und inspirierend für alle  
Vereine. Ich hoffe, dass dieses Konzept unbedingt fortgesetzt wird  
und eine Bereicherung für die Gesellschaft ist.  
Ein Dankeschön geht an das liebe Forum und die Filmmacher!

**Jasmin Saleh, Tutorin**



Die Planung und der Dreh der Erklärvideos haben mir sehr viel Spaß bereitet.  
Ein so umfangreiches Thema in ein paar Minuten  
auf den Punkt zu bringen und dabei eigene Erfahrungen miteinzubeziehen  
war eine neue Herausforderung für mich.  
Ich bedanke mich beim Forum der Kulturen und bei Coexist, dass wir diese  
Erfahrungen sammeln und für die Gesellschaft, als auch für uns selbst,  
etwas leisten konnten.

**Ayse Nur Kayapinar, Tutorin**



Es war ein wunderschönes Projekt mit wundervollem Team!  
Alle Beteiligten haben super Arbeit geleistet.  
Ein großes Dankeschön an alle Tutorinnen für die großartigen Zusammenarbeit bei diesem Videoprojekt und großen Dank an das Forum der Kulturen Stuttgart für die Unterstützung.  
Danke, dass wir ein Teil dieses Ereignisses sein durften.

**Oyut & Tuvshin, Filmproduzenten**



**Vielen Dank an Jwanita, Jasmin, Chaimaa, Aysenur,  
Oyuttsetsen und Tuvshintulga  
für Euer Engagement, Durchhaltevermögen und Mut,  
neue Wege zu gehen und Türen für andere zu öffnen!**

*Agnieszka Pilch / Bildung und Qualifizierung  
und das gesamte Forum der Kulturen Stuttgart e. V.*